**Александр Ян**

 **ЧАСТНОЕ ПЕРЕМИРИЕ**

 пьеса

**Действующие лица:**

**Разведчики :**

**Лейтенант Александр Савин.**

**Старшина Исаак Закс .**

**Ефрейтор Николай Манько.**

**Рядовой Ринат Акшаев.**

**Топографы:**

**Обер-лейтенант Отто Кнабе.**

**Генрих Шульц.**

**Юрген Френцель.**

**Пауль Градецки**

**Пленный- фельдфебель Несслер.**

**Лейтенант Луиджи Кортези.**

**Лиза Короткевич.**

**Вовка Короткевич.**

**Дед Миша.**

**4 полицая.**

 **Людям ,прошедшим войну.**

 **ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ.**

В небе ,белом от снежных зарядов идёт хроника.

Бои, сражения, залпы , пулемётные очереди, бомбёжки.

Внизу -опушка леса. Метель. Один за другим , тщетно пытаясь укрыться от снежных зарядов, след в след идут четверо. Это немецкие топографы.

КНАБЕ (взмахивая рукой, по- немецки) Стой! (закрывая телом планшет с картой, светит на него фонариком, смотрит на компас)-Ещё немного, камераден!(кричит он , обернувшись к своим товарищам.)- Если мы вышли туда, куда было надо ,то через сто метров развилка, а там ещё метров двести направо должен быть лесной кордон.

ШУЛЬЦ( вздыхая)-Если только карта права и там нет партизан.

ГРАДЕЦКИ.( устало ,смахивая снег с лица)- Какие партизаны в такую непогоду?

КНАБЕ.- Ближайший район действия этих бандитов в ста километрах к западу. А кордон рядом. За мной!

Обер -лейтенант машет рукой и уверенно направляется вглубь леса.

Шульц,Градецки и Френцель идут следом и , обойдя бурелом ,исчезают в глубине леса.

Практически сразу после немцев на опушке появляются русские разведчики.

Лейтенант Савин торит путь, за ним -Акшаев с Манько тащат спелёнутого по рукам и ногам языка (фельдфебель Несслер) Замыкает шествие с автоматом наизготовку старшина Закс.

САВИН (тяжело дыша, опускается на снег у ближайшего дерева) Привал!

Акшаев и Манько , прислонив к здоровенной ели пленного, садятся рядом.

САВИН (Заксу)- Ну что, Семёныч, как считаешь? Может, здесь до утра устроимся? Темно и сил уж нет.

ЗАКС.- А Новый год?

САВИН (удивлённо)- Какой Новый год?

ЗАКС.-Так Новый год сегодня. Что ж, мы в снег зароемся и всё?

САВИН.- А что ты предлагаешь? Хороводы водить? Тогда вон,- (Савин кивает в сторону огромной ели, под которой , обессиленно свалились Акшаев с Манько ),- ёлка что надо. Кого только Дедом Морозом назначим? Языка?

ЗАКС.(задумчиво)-Дед Мороз -дело нехитрое.Только лучше всё-таки где-нибудь в тепле, под крышей.

САВИН (раздражённо)- Слушай! Ты эти свои штучки брось!Давай лучше ночлег нормальный организуем. Лапника нарубим, костерок, тушёнку подогреем , а там выдам вам из НЗ по граммульке и хорош.

ЗАКС (меланхолично)-А на карте — кордон где-то р ядом должен быть…

 САВИН. На какой карте?

ЗАКС-На той,, что у этого борова взяли. А кордон -лесной …..

 Сцена вращается.

Окружённая лесом, изба на поляне- рядом сарай. По заметённой снегом тропе, к дому подходят немцы.

ГОЛОС ЛИЗЫ .- Вовка! Когда козу кормить пойдёшь? Время уже!

Немцы замирают.

ГОЛОС ВОВКИ.- Время.. Какое такое у неё время?

Кнабе, молча показывает куда и кто из топографов должен спрятаться.

Шульц бесшумно подкрадывается к дверям.

ГОЛОС ЛИЗЫ.- Ты идёшь или нет?!

ГОЛОС ВОВКИ.- Да счас!

Вовка выходит.

ШУЛЬЦ(тычет Вовке под нос дулом пулемёта)-Цурюк!

ВОВКА(испуганно) -Дяденька!Я только козе корм, ферштеен?

КНАБЕ - Иди дом, малшик. Кто есть здесь?

ВОВКА (с любопытством разглядывая немцев)- Никто! Я и сеструха. Швестер.

КНАБЕ-Партизан?

ВОВКА(прижимая руки к груди)-Нихт партизан! Партизан капут. Как в прошлом году разбомбили их базу в нашем лесу — так они и ушли. Далёко!(крестится)Вот те крест!

КНАБЕ.-Гут. Иди дом.

Сцена вращается. Открывается обычная изба. Печь, лавки. Иконы в красном углу.

Вовка открывает дверь в дом и немцы ,отряхиваясь от снега и стуча сапогами ,входят в дом.

ЛИЗА (из-за печки)- Это кто к нам ?Дражненские?

ВОВКА( со вздохом)-Нет. Немцы.(Кнабе ) Проходьте…

КНАБЕ(обращаясь к печке)-Добрий ден!

ЛИЗА (выходит,кутаясь в платок)-Здравствуйте.

КНАБЕ(Улыбаясь)-Мы есть искать дорога,гнедиге фройляйн.Уже темно. Мы остаться здесь. Утром -вег, нах хаус. Гут? Карош?

ЛИЗА (пожимая плечами)- Что спрашиваете?-пожала плечами .Оставайтесь.

КНАБЕ-Данке. Спасиб,-( и, обращаясь уже к своей команде , добавляет по немецки.)- Остаёмся здесь до утра. Градецки организуйте питание и что-нибудь дайте хозяевам.

ГРАДЕЦКИ-Есть!

Градецки с грохотом сбрасывает на пол свой заплечный мешок и, вытащив из него консервную банку ,протягивает Лизе.

ГРАДЕЦКИ -Битте, фройляйн ,ессен!

ВОВКА-Добрые...-

ЛИЗА( берёт банку)-Данке, а может, картошки вам?

КНАБЕ(одобрительно)-Картофел –карош..

ВОВКА (обер-лейтенанту)-Дяденька! А можно я козу покормлю?

КНАБЕ- Что есть коза?

ВОВКА- Ну , маленькая такая , с рогами!-(Вовка показывает).- Мэээ!

КНАБЕ ( благосклонно)-А..циге , гут, гут. Иди,( и приказывает по немецки Шульцу)- Проверить!

Вовка, сопровождаемый Шульцем,выходит в сени.

КНАБЕ (Лизе)-А где есть дорога нах Драшшня?

ЛИЗА (возится у печки)- Да здесь недалеко. Километров десять...

Сцена вращается , снова обращаясь в лесную поляну, где стоит изба Лизы и Вовки.

Подойдя к поляне ,где стоит дом Короткевичей разведчики останавливаются.

САВИН (шопотом)- Акшаев! Проверь!

Акшаев ,поправив на груди автомат, направляется к дому.

Савин, Закс и Манько с автоматами наизготовку , следят за ним укрывшись за деревьями.

Из сарая выходят Вовка с Шульцем.

Акшаев замирает.

ВОВКА(кричит)-Дяденька! Немцы! - и пулей , мимо Шульца прячется в сарай.

Акшаев, стреляя, мгновенно падает в снег, укрывшись за, так кстати оказавшимся рядом, пеньком .

Шульц выпускает длинную очередь и прячется за угол дома.

Разведчики стреляют из автоматов.

Из дома им отвечают тем же.

ВОВКА(выглядывая из сарая) -Ой, мамочки! Разнесут всё на фиг!

КНАБЕ-( кричит отстрелявшись и прячась в простенок между окнами).- Сколько там стволов?

ФРЕНЦЕЛЬ(продолжая стрелять)- По-моему четыре.

КНАБЕ- Это с тем, кто шёл на разведку?

ФРЕНЦЕЛЬ-Так точно.

КНАБЕ-Вызывайте штаб!

ФРЕНЦЕЛЬ(пригнувшись ползёт к рации)-Есть!

Стрельба стихает .

САВИН(Заксу,внимательно наблюдая за домом )- Ну что, отметили твой Новый год? Сейчас они подмогу вызовут и всё.

ЗАКС (удивлённо)-Откуда ? Кого? В метель? К ним что, десант сверху сбросят?

САВИН -Какой десант?

ЗАКС (рассудительно)- А что ещё придумать можно? По дороге сюда не пробиться. Так что, хочешь не хочешь- придётся им, четверым голубчикам утра дожидаться.

САВИН(вздыхая)- А нам, что теперь делать?

КНАБЕ(нетерпеливо)- Ну что там? Есть связь?

ФРЕНЦЕЛЬ (снимая наушники)-Никак нет.... Батареи сели или намокли...не знаю. Надо подождать.

КНАБЕ-Чёрт знает ,что теперь делать! Что , всю новогоднюю ночь прикажете дежурить у окон и отбивать атаки противника?

ГРАДЕЦКИ ( с робкой надеждой)- А может, они уйдут?

МАНЬКО .Товарищ лейтенант! А давай мы с флангов зайдём !

САВИН.-И?

МАНЬКО-Ну, это ...-гранатами закидаем!

ЗАКС(меланхолично)-А в доме , между прочим наши люди есть. Парнишку видел?

САВИН (вздыхая)-Так что не годится твоя героическая идея, придётся уходить...

ЛИЗА (всхлипывает, сидя под столом)-Где я теперь стёкла возьму? -

ФРЕНЦЕЛЬ-Что она говорит?

КНАБЕ (стоит за окном,держа обломок зеркала в руке в котором под углом видна поляна.)-Что-то про стекло... Видимо переживает за разбитые окна. (кричит), -Как вы там ,Шульц? Не ранены?

ШУЛЬЦ (из-за угла дома)-Никак нет. Всё в порядке.

КНАБЕ-Мы вас сейчас прикроем, успеете прорваться в дом?

ШУЛЬЦ-Постараюсь.

САВИН (негромко)-Акшаев! Давай, по команде, мы тебя огнём прикроем, а ты назад пулей!

АКШАЕВ -По окнам бейте !.

ЗАКС (целясь в окно)-Не учи учёного! Манько !Следи за тем немцем, что за углом спрятался.

САВИН (командует)-Огонь!

КНАБЕ (командует)-Фойер!- и, выставив из-за простенка в окно автомат, не глядя, пускает очередь в сторону леса.

Шульц , поливая поляну перед домом очередью от пояса, бежит к входу в избу.

Акшаев ползёт, пятясь задом, к своим , ведя стрельбу в сторону избы.

Шульц вскрикнув , роняет в снег пулемёт и, схватившись за раненую руку, успевает заскочить в избу.

Акшаев ,получив пулю в задницу, подскакивает и , уже бегом , прихрамывая несётся к спасительным деревьям.

Стрельба снова стихает.

КНАБЕ(вздыхает)-И что мы теперь будем делать без пулемёта?

ГРАДЕЦКИ-Может, попробовать за ним сходить? Когда совсем стемнеет.

ФРЕНЦЕЛЬ(бинтуя раненую руку Шульцу)-Ага. И русские благородно дождутся, чтобы мы снова начали перестрелку на равных. Кстати,у них один тоже ранен. Тот, что, за пнём лежал.

САВИН-Ну, и что нам теперь прикажете делать? Акшаев! Ты идти можешь?

АКШАЕВ( кряхтит)-Могу! Только не очень быстро.

САВИН (вздыхает)-Понятно.Значит и тебя тащить придётся...

ЗАКС (задумчиво)-А может...

САВИН-Что может?

ЗАКС-Может договориться?

САВИН-С кем?

ЗАКС-Ну, с немцами...

САВИН ( возмущённо)-Ты что, Семёныч! С ума сошёл?!

ЗАКС (спокойно, кивая в сторону пленного языка))-Так нам сейчас всё одно далеко не уйти с этим боровом.

ФРЕНЦЕЛЬ( рассудительно)-Всё-таки Новый год, господин обер-лейтенант.

КНАБЕ-Ну и что?

ФРЕНЦЕЛЬ-У русских, насколько мне известно, это особый праздник. А иначе -мы обречены. Пулемёт потерян. Патронов мало. Ещё пара автоматных очередей и...

КНАБЕ -И что вы предлагаете? Идти сдаваться?!

САВИН -Короче Закс, что ты предлагаешь?

ЗАКС-Предложить им по -хорошему. Так, дескать и так. Вы- нам. Мы -вам. Помощи ждать бессмысленно в такую метель. Что они не люди? Новый год , всё-таки.

САВИН (оглядываясь)-Ты с ума сошёл! А если кто стукнет? Это ж трибунал-сто процентов!

ЗАКС (удивлённо)-А кто стукнет? Я что ли? Или Манько с Акшаевым? Обижаешь, командир.

МАНЬКО. Как что-сразу Манько?

КНАБЕ(обращаясь к сидящим на полу топографам,обречённо)- Прежде , пойти нам это , я должен быть уверен, что все вы согласны рискнуть. .Шульц?

ШУЛЬЦ-Согласен.

КНАБЕ-Градецки?

ГРАДЕЦКИ-Вариантов нет, герр обер-лейтенант.

КНАБЕ (вздыхая)-Френцеля не спрашиваю, поскольку это его идея. Дело конечно, пахнет военно-полевым судом, но выхода нет.

САВИН(решительно)-Ну, хорошо. Предположим. А как мы это сделаем? Мне что, самому идти к ним, с белым флагом?

ЗАКС (удивлённо)-Зачем самому? Счас пацана местного организуем,( кричит в направлении сарая.)-Эй, парень! Ты к нам пробраться сможешь?

ВОВКА (появляясь откуда-то сзади)-А чего надо ?

Савин с Заксом мгновенно оборачиваются.

ЗАКС(одобрительно)-Ну ты ,брат, ловок...Как же ты сюда пробрался?

ВОВКА (небрежно)-Огородами. А чо?

Из дома сначала высовывается рука с белой тряпкой,а потом появляется Лиза.

ЛИЗА(осторожно спускаясь с крыльца)-Эй, русские! Не стрелять! Я парламентёр!

Навстречу ей, размахивая белым масхалатом ,из леса выходит Вовка.

ВОВКА -Я тоже ,Лизка!

Брат и сестра бросаются друг к другу и обнимаются.

ЛИЗА( Вовке)-В общем так : они предлагают встретиться командирам здесь на поляне и договориться.

ВОВКА (кричит в сторону деревьев) Слышали?

ГОЛОС ЗАКСА.Чего?

ВОВКА. Командирам предлагают встретиться здесь!

САВИН (переглянувшись с Заксом, поднимается)-Иди, вызывай немца, выходим также с белыми флагами на середину.

Вовка с Лизой бегут к дому.

КНАБЕ (,держа в руках белую наволочку, приказывает)Держите противника под прицелом! Если что — стреляйте.

Обер-лейтенант и просто лейтенант сходятся ровно на середине поляны между домом и лесом. Отдают друг другу честь.

МАНЬКО( держа на прицеле немецкого офицера.-)- Всё чин-чинарём, ну прям как в кино... Только , как бы они нашего не обманули.

ГРАДЕЦКИ(задумчиво,наблюдая за встречей лейтенантов в окно)-А кто знает, сколько их там? Может, ещё целый взвод?

Отто Кнабе и Александр Савин, о чём- то , видимо, договорившись ,снова козыряют друг другу и расходятся.

САВИН (за деревьями)-В общем так,договорились, что всё оружие складываем посреди поляны. Потом несём в дом, в чулан....

КНАБЕ (в дома)-...у кладовки два часовых. Один -с нашей стороны, один с их.

ГРАДЕЦКИ ( с сомнением)- А если нашего там … того? И потом, нас всех …

ФРЕНЦЕЛЬ-У тебя есть другие варианты? Так хоть какая-никакая надежда. Может и выживем. Заодно Новый год отметим по -человечески.

МАНЬКО.- А если они нашего снимут втихую?

ЗАКС (удивлённо)-Это тебя то?

МАНЬКО-Почему меня?

ЗАКС-По кочану! Тебе первому стоять.Ну что, выходим?

САВИН-Пошли.

МАНЬКО (кивая на пленного)-А с этим чего?

ЗАКС.-С собой потащим.Он до утра в лесу не доживёт.

САВИН(хмыкнув)- Я ,правда ,про пленного ничего ещё не говорил.

ЗАКС.-На войне, как на войне. Пусть сами решают. Или мы с пленным- или никак.

Из дома первым выходит Кнабе.

Навстречу из леса идёт Савин.

Они снова сходятся посередине и каждый кладёт перед другим на снег свой автомат.

КНАБЕ(кричит ,не сводя глаз с Савина)- Шульц!На выход.

САВИН(зовёт, также глядя на Кнабе )- Акшаев!

Шульц и Акшаев,один прихрамывая, другой держа руку на перевязи сходятся на середине и тоже складывают оружие.

КНАБЕ-Градецки!

САВИН-Закс!

КНАБЕ-Френцель!

САВИН-Манько!

Они стоят, настороженно глядя друг на друга. Оружие лежит между ними.

КНАБЕ-Ну что, пусть фройляйн нести оружие дом?

САВИН - Ну,да,- (и, смущённо кашлянув, добавляет),- только это... ентшулдиген мир битте,у нас там,- (он кивает в сторону леса,)- ещё один человек есть -пленный.

КНАБЕ (удивлённо)-Пленный?

САВИН (пожимая плечами)-Ну да, мы ж разведчики.

Обер-лейтенант оглядывается на своих топографов.

КНАБЕ-У них ещё пленный…

Градецки тихонько свистит.

ФРЕНЦЕЛЬ(хмуро)-Спросите, кто это у них? Если кто-нибудь из наших , то...

КНАБЕ (САВИНУ)-Да-да! Мой люди интерессирен , кто есть пленный?

САВИН. Закс! Документ им прочитай.

Закс лезет за пазуху.

Кнабе напрягается.

ЗАКС ( достаёт солдатскую книжку и читает) Фельдфебель Несслер. 2ая полевая канцелярия ,Абвер.

ГРАДЕЦКИ (с облегчением)-Ну, это точно не наш.

ШУЛЬЦ-Как тебе не стыдно!

КНАБЕ ( топографам)-Что будем делать?

ФРЕНЦЕЛЬ(загадочно)-Да пусть они его приведут в дом, а там решим.

САВИН(Кнабе)- Ну что, Новый год ферботен?

КНАБЕ (махнув рукой)-Найн,нихт ферботен. Мы есть и так нарушитель закона. Унд вир, унд зи. Веди дом пленный.

ЗАКС (радостно)-Как скажете. Я бы своего особиста тоже сдал.В лёгкую.

САВИН (возмущённо)-Закс!

ЗАКС-А что,товарищ лейтенант, скажете нет? Вспомните,за что он нашего Леоненко своими руками расстрелял.

САВИН-Ладно ,хорош болтать. Идите с Манько за пленным.

КНАБЕ (кричит в сторону дома)-Фройляйн Элиза! Битте, взять автоматен.

Лиза с Вовкой тащат оружие в чулан , дверь в которую ведёт прямо из тесных сеней, где вдвоём поместиться сложно.

Лейтенант и обер-лейтенант смотрят на дверь, потом друг на друга.

САВИН (Лизе)-А замка у вас нет?

ЛИЗА-Есть, как же без замка?

САВИН-Закрой.

ЗАКС-А что с ключом делать?

САВИН(глядя на обер-лейтенанта)-Да пусть он у неё и будет. Не возражаете?

КНАБЕ (пожимая плечами)- Фройляйн Элиза ист гарант?

САВИН-Выходит , что так.

КНАБЕ-Нун гут, карош.

Изба. Русские и немцы дружно затыкают и забивают подручным материалом разбитые стрельбой окна, потом рассаживаются , сидят молча за столом, друг против друга. Пленный фельдфебель Несслер лежит в углу у печки и возмущённо мычит, удивлённо тараща глаза.

НЕБЕСНАЯ ХРОНИКА. Навстречу друг другу, к фронту движутся колонны Вермахта и Красной армии. Штабисты склоняются над картами,нанося стрелы смертоносных ударов. Ожесточённые бои. Убитые и раненые. Победители и побеждённые. Население разорённых городов и деревень встречает освободителей и победителей..

КНАБЕ (обводя взглядом стол)- Градецки, давайте! (нем)( И, поймав настороженный взгляд Савина,добавляет).- Ессен. Продукт.

Градецки достаёт из вещмешка продукты и кладёт их на стол.

САВИН (решительно)-Закс!

Закс уже и сам тянется к своему тощему вещмешку.

Рядом с бутылкой шнапса и какими- то французскими консервами, появляются фляга с водкой, сухари и банка тушёнки.

Манько достаёт из кармана обломанный ржаной сухарь весь в табачных крошках , вертит его в руках и тоже кладёт его на стол.

ЗАКС (пожимает плечами)-Всё ,больше нету.

САВИН ( нахмурившись)-Мы уже не первый день на...задании. А так ,вообще у нас получше паёк...

Акшаев выразительно хмыкает.

КНАБЕ.( примирительно)-Это нитшево. Праздник. Давай будем знакомы?

ЛИЗА (заглядывая в печь)-Картошку варёную будете?

ЗАКС (обрадованно)-А то! Молодец девушка, поддержала честь родины.

ЛИЗА (орудуя ухватом в печи)-Я сейчас!

КНЕАБЕ (поднимаясь)-Я есть Отто Кнабе, ранше ,до война — дер Лерер.

САВИН ( с радостным удивлением)-Учитель? И я учитель. А вы какой предмет вели? Вас махен зи лернен?

КНАБЕ- ГеографиЕ ,биологиЕ.

САВИН (поднимаясь)-А я историю! Преподавал в техникуме, Савин Александр .(И кивнув старшине.)-Давай Закс- представляйся.

ЗАКС-Исаак Семёнович Закс,грузчик,(Закс изображает, как он тащит тяжёлый груз.) -Бригадир, ин дер порт,хавен, ферштеен?

ГРАДЕЦКИ(кивая головой) .Я,я! Их бин шофёр, пу-пу!(и крутит воображаемую баранку)

АКШАЕВ(хмуро).-Рабочий! (и ,нажимая воображаемый рычаг,добавляет),-Пресс.

КНАБЕ (переводит)Арбайтер.

ШУЛЬЦ (радостно)-Их бин аух арбайтер! Унд аух пресс!

АКШАЕВ(удивлённо) Надо же !Прям, как земляк.

ФРЕНЦЕЛЬ –Их бин студент.Дер Арцт ин футурум.

САВИН (переводя)Врач будет.

МАНЬКО.(мрачно)-Если будет.( и поднявшись говорит).-А я Манько Николай - простой белорусский крестьянин.

КНАБЕ-Бауер,я?

САВИН.-Я.я, колхоз «Красная заря»

КНАБЕ.-Гут.- (нем)разливайте,Градецки.

Градецки поднимает воображаемый стакан ,другой рукой берётся за бутылку:

ГРАДЕЦКИ-Битте гласс!

САВИН-Кружки просит.

Закс достаёт из вещмешка две кружки.

САВИН (тихо)-А где остальные?

ЗАКС -Так там остались, на последнем привале, когда этот –(Закс кивает в сторону пленного,)- бежать собрался ….

САВИН(машет рукой)-Ладно, ладно.. Лиза! У вас пара кружек найдётся?

ЛИЗА(выходит из –за печки)-А как же!

Неизвестно когда успевшая принарядиться Лиза повергает своих непрошенных постояльцев в явное замешательство. Из замухрышки в ватнике , валенках и тёмном платке хозяйка лесного кордона превращается в удивительную красавицу.

ФРЕНЦЕЛЬ ( восхищённо) О-о! Вундершён!

ЛИЗА (с гордой улыбкой )-Сейчас и кружки найдутся, и картошка будет!-

(Вытаскивает из печи чугунок с картошкой и ставит его на стол).-Вот, пожалуйста.

КНАБЕ (поднимаясь, почтительно)-Битте, фройляйн Элиза. Зитцен зи зих, садись,ессен цузаммен...

САВИН-Садитесь и вы с нами!И брата зовите. Новый год скоро!

ЗАКС (веско)-Да уж .Пора.

Вовка вносит недостающие кружки, Градецки ловко и умело разливает всем шнапс.

САВИН,(Поднимается, оправляя гимнастёрку, поднимает кружку)-Ну...За встречу? ( -И , чтобы немцам было понятнее,добавляет).- Ну, за то, что мы, вир унд зи, цузаммен, как люди, меншен, ферштеен? Несмотря ни на что. Нихт криг,нихт шиссен!

КНАБЕ (согласно кивая головой)-Я,Я,дас ист зер вихтиг,важный: вир унд зи ист меншен, людь!

САВИН (подтверждая)-Будем!

Выпивает,за ним следуют остальные.

 ЛИЗА (всплеснув руками)-Ой! Забыла! Погодите, я сейчас!

Она выбегает из-за стола и ,забежав за печку, тотчас возвращается с куском сала и тарелкой солёных огурцов.

ЛИЗА-Вот... угощайтесь...

ГРАДЕЦКИ (одобрительно)-О-о! Сало! Гут.

МАНЬКО (хмуро)-Не гут, а зер гут…( наколов на вилку,рассматривает кусок сала на свет, сидящему рядом Вовке) – Кабанчика осенью забили?

ВОВКА -Не-а, это с прошлого года.

МАНЬКО -А с этого чего, нет?

ВОВКА -С чего ему быть, когда кабанчика летом ещё со двора свели.

МАНЬКО (кивнув в сторону немцев)-Эти что-ли свели?

ВОВКА (морщится)-Какой там!Немцев мы за всю войну раза три видели. Своих хватает. Не партизаны, так полицаи. Кто ни зайдёт – давай, давай. А не дашь – известное дело.

МАНЬКО (вздыхая)-Да… Война проклятая. И мои также мыкаются небось.

Хорошо проголодавшиеся к вечеру, русские и немцы усердно закусывают.

САВИН (оглядывая стол)-А теперь нашей налей, Семёныч.

Закс поднимается с фляжкой .

ЗАКС-Руссиш шнапс...

ШУЛЬЦ -Водка?

ЗАКС.-Водка,водка...

ЛИЗА(робко)-Мне чуть -чуть .

КНАБЕ (поднимая кружку с русской водкой)-Штоп скорей кончился война!

МАНЬКО( агрессивно)-А нападать не надо было.

КНАБЕ (поперхнувшись)-Вас? Что ви сказать?

САВИН ( успокаивающе)-Он в принципе согласен с вами.

КНАБЕ-Да,да эти принципы из-за которых затеваются страшные войны- это ужасно(нем) . Прозит!

Все дружно выпивают и продолжают увлечённо закусывать.

Из угла возле печки слышится тоскливое мычание.

Спелёнутый, как младенец фельдфебель Несслер явно пытается что-то сказать, но кляп во рту мешает ему это сделать.

Немцы ,как по команде смотрят сначала на своего незадачливого соотечественника, а потом на обер -лейтенанта.

Отто Кнабе смотрит на Савина.

Савин откашливается и смотрит на своих.

АКШАЕВ –А что, мужики? Надо бы и этого покормить.Новый год всё-таки.

МАНЬКО (мрачно)-Я бы не стал.

САВИН(Заксу) -Семёныч! Дай ему кусок хлеба с салом.

ЗАКС-Тогда и руки придётся развязывать.

САВИН-Рискнём?

Ожидающе смотрит на Кнабе.

КНАБЕ (осторожно)-Ви решать.

САВИН (машет рукой) –Развязывай!Только аккуратнее там.

ЗАКС (подходит к пленному )-Щас… не всё сразу…

(Разматывает Несслеру голову , вытаскивает у него изо рта кляп и протягивает кусок хлеба с салом.)

ЗАКС-Ессен!

Несслер жадно хватает зубами еду с руки Закса .

ФРАНЦЕЛЬ (тихо Кнабе)- Может попросить у русских налить ему водки?(нем)

Пленный замирает и ,прожевав кусок , настороженно спрашивает:

ПЛЕННЫЙ-Вы немцы?

КНАБЕ(спокойно)-Да.

НЕССЛЕР -Тоже у них в плену?

КНАБЕ (пожимая плечами)-В какой-то мере..

ФРЕНЦЕЛЬ(неуверенно, поглядывая на русских) -Ну, и они у нас тоже.

Пленный фельдфебель недоуменно крутит головой , оглядывая стол, за которым мирно сидят русские и немцы.

НЕССЛЕР -Вы ….вы... пошли на сговор с врагом?!

САВИН ( предупреждающе)-Закс!

ЗАКС -Вижу!( пленному , протягивая ему остаток бутерброда.)-Ещё кушать будешь, ессен?

ЗАКС (извиваясь всем телом)- Нихт ессен! Вы все предатели! Из-за таких, как вы ,гений фюрера не может достичь победы!(нем) Ммммм!!!

Закс ,ловко приставив ко рту фельдебеля одной рукой фляжку,другой зафиксировав голову, выливает ему в рот добрую половину оставшейся водки.

МАНЬКО ( морщась ) Куда-а?!

НЕССЛЕР( тихо ) -А-а.....

Закс ловко затыкает ему рот кляпом.

ЗАКС( грустно) -Ну вот. Я ж говорил.

САВИН (Кнабе)-Извините. Но, что делать, вас махен?

КНАБЕ (вздыхая)- Я,я.. Таких есть.

МАНЬКО- А что же вы их не укоротили в своё время?

КНАБЕ -Что есть укоротить?

САВИН - Курц махен,таких вот! Чтобы не делать потом Криг, война,ферштеен?

КНАБЕ (качает головой )-Это не есть клар, ясно.

МАНЬКО (удивлённо)-Чего там неясного? Напали то вы.

КНАБЕ (пожимая плечами)-Не понимай.

МАНЬКО (рубит ладонью в воздухе )- А чего там понимать? Агрессор, он и есть агрессор!

КНАБЕ (качает головой)-Нихт агрессор!Это был превентив шлаг, понимайт?

Дас ист зи,это ви,- (он показыывает на свою левую ладонь , сжимает её в кулак и прячет под стол,- а это есть вир, ми,- он безмятежно машет другой раскрытой ладонью, потом заглянув под стол, где спрятан «русский кулак» и, мгновенно посуровев, сжимает второй кулак и сверху вниз бьёт по первому.)-Превентив!

МАНЬКО (возмущённо)-А пакт о ненападении?! Кто нарушил?! Да если б мы захотели! Да мы б....

КНАБЕ (по нем, грустно))-Я понимаю ваше возмущение.Но не могу объяснить по русски, как всякое глобальное явление очень мало зависит от воли простых людей.

Кнабе смотрит на Савина.

-Ви понимать?

САВИН -Зер шлехт, но война, криг –это плохо.

КНАБЕ(кивает )-Да,да!.

ЗАКС (морщась)- Хорош политчас устраивать ,(и, обращаясь к Градецки ),- Наливай!

Градецки кивает головой и поднимает бутылку.

ГРАДЕЦКИ (улыбаясь)-Давай,давай! (и,разливая,осторожно шепчет обер-лейтенанту.-(нем))Может они нас хотят споить, а потом...

КНАБЕ (вздыхает)-Ну, они и сами пьют, как и полагается русским.Тем не менее надо быть внимательным (нем).

ФРЕНЦЕЛЬ - Айн момент!- ( и постучав по часам, добавляет),-Нойе яр, битте радио,я?

МАНЬКО (с подозрением )- Какое радио? Это у них рация , что-ли?

ФРЕНЦЕЛЬ (кивая головой)-Я.я ! Йетц нойе йар ин Берлин,цвай ур нах ин Москау,ферштеен?

МАНЬКО-Нах Москау слышали. Только хрен что у вас вышло.

КНАБЕ.- Нет! Ви не понять.Радист хотеть ловить музыка.

МАНЬКО- А не настучать?

КНАБЕ-Что есть настучать?

САВИН-Всё в порядке,мы уж все здесь одним миром мазаны.Так что давай радист,битте форвертс.

ФРЕНЦЕЛЬ(достаёт рацию, ставит её на стол)-Данке шён...- Айн момент...

Щёлкает тумблером, крутит ручки и в избе звучит музыка.

САВИН (улыбаясь)-Гут..Семёныч ,наливай!

Закс многозначительно хмыкнув , переворачивает над столом пустую фляжку.

МАНЬКО (недовольно)-Эх! Надо ж тебе было на эту гниду водку тратить...

ГРАДЕЦКИ( услужливо)-Вас? Водка капут? Айн момент!

Подхватывает ополовиненную бутылку со шнапсом ,он ловко разлил его по кружкам.-Прозит!

Все дружно выпивают.

АКШАЕВ (выдохнув и поморщившись) - Выпивка кончилась.Что теперь делать будем?

САВИН (удивлённо)-Как что? Танцевать! Смотри , какая у нас красавица за столом сидит.

Поднимается и , галантно склонившись перед Лизой, приглашает её на танец.

ЛИЗА (поднимаясь и краснея)-Ой , что вы! Я уж и не помню, когда танцевала!

Савин ловко ведёт свою даму мимо стола к печке и обратно,под звуки музыки . И немцы ,и русские смотрят на них и улыбаются

НЕБЕСНАЯ ХРОНИКА. Сталин, Черчилль, Рузвельт, Муссолини ,Гитлер, Хирохито,Чан-Кайши произносят речи, встречаются и о чём-то важном договариваются.

Генрих Шульц лезет за пазуху , достаёт бумажник, а из бумажника фотографию.

ШУЛЬЦ (сидящему напртив Акшаеву)- Майн фрау унд киндер...

АКШАЕВ(удивлённо)-Смотри!- ( достаёт из-за пазухи свою фотографию)-Видал? Тоже жена и два киндера! Мальчик и девочка. Бывает же!

ШУЛЬЦ (вздыхая)- Гут,гут...- вздохнул Шульц.-Абер вир зинд хиер ….

АКШАЕВ(соглашаясь)-Да … И мои далеко....не знаю, как там у них. В письмах пишет , что всё ничего.

ШУЛЬЦ (нем)-Конечно тяжело…. Проклятая война...

Музыка на мгновение смолкает. Савин подводит Лизу к столу.

Тут же поднимается Кнабе.

КНАБЕ.(с поклоном)-Битте, фройляйн!

Лиза оглядывается на Савина.

САВИН.-Сегодня и здесь у нас войны нет.

КНАБЕ.-Будем жить в мир, фройндшафт .

ЛИЗА (кладя руку на плечо Кнабе )-Тогда битте!

Лиза с Кнабе кружатся в вальсе.

ЗАКС ( склоняясь к Вовке)-Чего ,нет больше ничего?

ВОВКА (уклончиво, поглощая французские консервы))- У Лизки надо спросить,- уклончиво ответил Вовка .

ЗАКС.-А ты будто не знаешь? Не поверю. Чтоб такой ловкий пацан не знал, что у него дома есть,а чего нет.Тем более, когда у нас всё кончилось, а немцы вроде как нас же и угощать должны. Непорядок…

ВОВКА (вздохнув и)-Давай фляжку .Я посмотрю, может там ,у Лизки осталось чего...

ЗАКС ( протягивая фляжку) Вот это другое дело.

Вовка берёт фляжку и пытается проскользнуть мимо сестры.

ЛИЗА (оборачиваясь в танце) -Э-э! Куда это ты собрался?

ЗАКС(прижимая руку к сердцу)-Выручи земляков,Лиза! А то видишь,за берлинский новый год выпили, а за наш уже нечем.

ЛИЗА (Кнабе)-Момент! Битте — туда!

И ,вальсируя, ведёт его за печь.

МАНЬКО (осуждающе)-Вот.С ходу с немцем ушла.

ШУЛЬЦ (согласно кивая головой)нем.-Наш обер-лейтенант не теряет времени даром.

МАНЬКО-Баба она баба и есть.

Из-за печки выходит обер-лейтенант с бутылью полной самогона.

ГРАДЕЦКИ Ура!

Раздаётся внезапный стук в дверь. Все замирают.

Закс осторожно подходит к чудом уцелевшему окну.

Кнабе и Савин вытаскивают свои пистолеты.

Старшина выглядывает из-за занавески.

ЗАКС-Какой-то старик…

ВОВКА -Крёстный ?Дядя Миша?

ЗАКС -Не знаю, кто у тебя крёстный, но пришёл вроде один..

ДЯДЯ МИША (из-за дверей,дребезжащим старческим тенорком))-Лиза, Вовка! Вы чего там? Я петушка вам принёс.

Вовка подходит и открывает дверь. В избе появляется дед Миша.

ДЕД МИША(протягивая Лизе мешок) Возьми, Лизонька. (присутствующим, с поклоном) Всему православному воинству, наш деревенский!

САВИН.Садись ,отец.Выпей рюмку в честь праздника.

ДЕД МИША ( усаживаясь за стол и обводя его взглядом) Это какой –такой праздник будет? До Рождества ещё вроде время есть.

ЗАКС.(наливая деду стакан) Да Новый год, дедушка. Сорок четвёртый.

ДЕД МИША. Понятно…Новый ,значит…А я чего? Был у меня петух. Драчун, задира , а главное голосистый балабон, будь он неладен. Как кто , чужой –свой во двор зайдёт – давай орать. Ну, по нынешним временам, кому это надо? Из-за него проклятого всех кур у меня извели. Народ , который с ружьями он как? Раз петух орёт, стало быть и куры есть и яйца. Ну и давай дед! И, главное ,тычат свою оружию, ну и даёшь, а куда деться?

ЗАКС (подвигая деду закуску)-А чего ж ты от этого крикуна раньше не отделался?

ДЕД МИША Ну,стало быть, со свиданьицем!( выпив и закусив)-Так он , сволочь, как –что лететь-чисто орёл –хрен поймаешь! А потом, когда всё тихо- возвращается . Вот так вот…-( и, хитро прищурившись ,старик неожиданно спрашивает)- А чего это вы в одной форме, вроде наши, а те ,-( дед кивает в сторону молчащих немцев,)- вроде , как не наши?

Савин кашляет и смотрит на Закса.

ЗАКС (многозначительно)-А это ,отец, наши немецкие товарищи. Спецгруппа для действий в глубоком тылу противника, понял?

ДЕД МИША ( кивая головой)-Понятно.( и, посмотрев на лежащего возле печки пленного.)- А это кто же будет?

САВИН.-Это, отец, пленный. Ещё вопросы будут?

ДЕД МИША (удивлённо)-Какие вопросы? Чего ж не понятного? Всё понятно. Этот ,значит, пленный, а эти свои. Поэтому ,значит, и форма у них ихняя. У всех.

ЗАКС.-Ихняя. Но об этом молчок, старый, иначе сорвёшь нам всю операцию фронтового значения, понял?

ДЕД МИША-Как не понять? Понял, сразу, как только увидел. Иначе как? Вроде, как перемирия ещё не объявляли.

Ничего не понимающие немцы , молча и настороженно, переводят взгляды с одного собеседника на другого.

САВИН-Ну,раз понял – значит хорошо. А теперь давай выпьем ,отец, за всё хорошее , чтоб в Новом году всё получилось.

Закс быстро разливает по стаканам мутноватый Лизин самогон.

ДЕД МИША-Ну, стало быть, « Рот фронт!»

Клевавший носом, Градецки неожиданно просыпается и выбрасывает вверх сжатый кулак. Потом, оглянувшись на своих товарищей , быстро прячет руку под стол.

 Сцена вращается.

Стихает метель. Над Землёй загадочно мерцают холодные звёзды, а из затерянной в глухом лесу избы, где встретились в эту новогоднюю ночь враги , несётся дружная песня.

- Волга -волга -мать родная..-поют русские

-Волга -волга — муттер волга..- подпевают немцы..

 ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ.

В небе над избой идёт хроника.

 В глубоком военном тылу встречают Новый год англичане, американцы, итальянцы , немцы и русские.

 В избе царит музыка.

 Вальсы сменяются танго, фокстротами, улыбаясь, звонко смеясь Лиза , по очереди танцует всё и со всеми.

Даже Манько ,потоптавшись , изображает нечто среднее между русской народной и падеспанью.

САВИН (стучит пальцем по циферблату, показывая Френцелю часы) ) -Москва-Москва!

ФРЕНЦЕЛЬ (кивая головой)-Айн момент!

Ловко крутит ручку настройки и в избу врываются кремлёвские куранты.

АКШАЕВ (удивлённо)-Опять Новый год!

КНАБЕ -Это есть Москау! Руссише хаупштадт. Прозит!

Все поднимают кружки.

Удары колокола. Один . Второй ,третий...

Внезапно к ударам колокола добавляются какие-то другие ,глухие , идущие откуда-то снизу ,из-под стола удары.

Всё мгновенно стихает.

Лиза ахает.

Шульц ,стоящий возле печи хватается за ухват.

САВИН (командует)-Спокойно! Отодвигаем стол.Только тихо...

Закс и Градецки ,обменявшись кивками , разом , молча поднимает стол и отставляют его в сторону.

Обер-лейтенант Кнабе откидывает ногой в сторону домотканный половик.

Под ним открывается крышка люка ведущего куда-то вниз.

Стук снизу повторяется.

КНАБЕ (Лизе )-Вас ист дас?

САВИН (грозно)-Кого прячешь?

ЛИЗА (торопливо)-Ох…Я это... кабанчик там...Времена, знаете какие? А там .. вроде это ...потише...

ДЕД МИША(одобрительно) -Ай да крестница, ай да молодца! Вот спрятала, так спрятала!

ГЛУХОЙ ГОЛОС ИЗ ПОДПОЛА-Ли-за-а-а!

МАНЬКО (вытягивая из валенка финку)-Хорош кабанчик...Партизаны недоглядели…

Френцель достаёт из кармана гранату.

САВИН ( выразительно оглядывая одного и второго)-Хороши...

КНАБЕ -Открывать?

ЛИЗА-Неет!!-

Бросается на люк и закрывает его своим телом.

ВОВКА (спокойно)-Да чё вы всамделе? Ничего там особенного нет. Подумаешь. Итальянец один сидит с весны. Безоружный.

САВИН (удивлённо)-Итальянец ,говоришь? Здесь?Откуда?

КНАБЕ (кивая головой)-Я.я, Италия ,один корпус, была здесь.

САВИН (Кнабе)-Ну, и что делать будем? Вас махен?

ФРЕНЦЕЛЬ (нем)- Надо открыть, герр обер-лейтенант. Он дезертир, а мы чем лучше?

САВИН (махнув рукой)-Одним нарушителем закона больше — одним меньше...Открывай!

КНАБЕ- Вверх!

ЗАКС(Лизе) -Ну, ладно , отойди! Никто твоего итальянца не тронет. Новый год, как- никак.

 Лиза ,всхлипывая , отодвигается.

Закс поднимает крышку люка.

ЗАКС(кричит в темноту) -Прего!

ВОВКА-Вылезай, Луиджи. Здесь все свои.

АКШАЕВ (Заксу )-Ну ты даёшь! По итальянски даже шпрехаешь.

ЗАКС (пожимая плечами)-Так я ж портовый человек . У нас кого только не было.

Из люка показывается чья-то кудрявая голова .Оглядывается.Гневно сверкает глазами.

ЛУИДЖИ - Лиза! Порка мадонна! Я сидел вниз,голодный! Один! -А ты танцевал с этим рагацци?!

ЛИЗА (падая перед головой на колени)-Луиджи , миленький! Новый год ведь!

САВИН. (итальянцу)-Вылезай, вылезай! Говорят тебе – Новый год.

Итальянец вылезает и оказывается молодым парнем лет двадцати –двадцати пяти, в потрёпанной форме и наброшенном на плечи русском полушубке.

ЛУИДЖИ (рапортует Кнабе и Савину)-Лейтенант Луиджи Кортези! - Альпийская дивизия «Кунеэнзе»

КНАБЕ (нем)-Отлично. Нам только альпийских стрелков здесь не хватало.

ШУЛЬЦ (нем)-Вот. Мы тут сражаемся, дохнем, как мухи,бьёмся третий год, а этот итальяшка сидит у бабы в подполе и... Союзнички! Тьфу!

КГАБЕ (итал)-Ладно, ладно! Присоединяйтесь ,альпиец, будете третьим лейтенантом в компании.-( И добавляет по- немецки,)-Стол на место!

И , пока Градецки с Заксом, ставят на место стол, лейтенант Савин, взяв у Манько финку ,протягивает её Кнабе.

САВИН- Ентшульдиген мир битте, не проследил.

Кнабе кивает головой и протягивает Савину в ответ гранату , которую берёт у Френцеля.

МАНЬКО (мрачно)-Зря ты так, командир. Ты вот перед ними повинился, а он ведь про гранату ничего не сказал. Я вот со своей финкой что? А гранатой, между прочим, всех уложить можно было.

КНАБЕ (Манько)-Ты что,зольдат? Не есть довольный?

МАНЬКО -Не есть! Я то здесь, а мои -не знаю как. Три года не знаю. Живы- нет? Баба моя, мать –старуха и ребятишек трое. Думаешь легко? Покоя и так не было всю жизнь. Сначала у отца со двора свели всё что можно, а чего там было? Лошадь одна, да корова с телёнком. Все в колхоз , мать его так. На трудодень хрен целых, ноль копеек. Как выжили – не знаю. Не выжили-выползли. Приспособились. Женился, дети пошли. И тут –на тебе. Воюй. А если не вернусь? Как они там без меня?

ФРЕНЦЕЛЬ(нем)-А у меня всю семью убило…Одной бомбой. Правда, не русской. Английской. Только какая мне разница. Вот, я вернусь, если вернусь, а дома нет. Куда зачем?

ЗАКС -У тебя бомбой,да? Всех? Аллес цузаммен?

ФРЕНЦЕЛЬ (нем)-Да,да , целую улицу.

ЗАКС –Целую штрассе …Улицу…. А у нас собрали евреев со всего местечка, откуда я родом, посадили в вагоны и всё. Куда отвезли, зачем? Кто знает? Хорошо, что сразу не пощёлкали, может ,в лагерь какой вывезли, на работы?

ГРАДЕЦКИ (кивает головой ,по нем)-Да, то что он делает с евреями- это мерзко. Знаю.У меня бабушка –еврейка,но я об этом молчу.Самое смешное, я обрадовался, когда началась война, взяли в армию и исчез этот вечный страх..

Градецки грустно улыбается и манит Закса пальцем.

ЗАКС -Чего тебе ?

ГРАДЕЦКИ (улыбаясь)-Момент.... Айн,цвай,драй!

Он делает неуловимое движение пальцами и достаёт из правого уха у Закса сигарету, а потом ,из левого другую.

САВИН (с улыбкой)-Ну, слава Богу. Я уж думал, что ещё оружие какое найдётся..

Все снова садятся за стол.

ЗАКС (держа в руках бутыль)-Продолжим?

Кнабе что-то спрашивает у Луиджи по- итальянски. Тот отвечает длинной фразой, прижимая руки к сердцу.

МАНЬКО (Заксу)-Чего это он ?

ЗАКС -Быстро очень,не пойму.

ВОВКА(приканчивая очередную банку консервов)-Да чего там понимать? Заблудился в лесу нашем ещё весной. Приполз на карачках, голодный ,оборванный. Как увидел Лизку -залопотал «Мадонна,мадонна...» Так и остался.

ДЕД МИША( Лизе с укоризной)- Мне ничего не сказала! А ведь всяко могло случиться.

ЛИЗА ( с любовью глядя на Луиджи, увлечённо поглощающего закуску)-Чего уж всяко, дядя Миша ?

ДЕД МИША -Война кругом, а тут мужик чужой в избе. Вы б его с Вовкой ко мне лучше привели . Мало ли.

ЗАКС (смеётся)- Тебе дед, петуха твоего было мало? А тут ещё и итальянец . Да и ему у тебя какой интерес?

САВИН(Вовке) -А как вы с ним разговариваете?

ВОВКА.- Да так и разговариваем он по своему , мы по своему. Лизка чему — то там ихнему выучилась.

Луиджи кивает головой и выдаёт пулемётную очередь из нескольких фраз.

КНАБЕ (переводит)- Он говорить, что быть плен в партизанен. И бежать.

МАНЬКО (с уважением)-Ишь ты,герой...

КНАБЕ -Его хотеть шиссен, делать мёртвый.

ЛУИДЖИ -Си,си! В разход ,твой мать, шпион нах.

ЗАКС(поднимая кружку)-Тогда есть повод выпить. За спасение. Как же он исхитрился? От наших партизан так просто не уйти...

Луиджи отвечает что-то по итальянски , указывая на кружку в руках Закса.

КНАБЕ -Партизанен делать праздник . Ди ерсте Май. Все пьян. Итальяно бежать.

Все,за исключением Шульца, дружно выпивают. Шульц что-то бурчит и выпивает свою порцию, когда остальные, включая Луиджи уже ставят кружки на стол.

ЛИЗА (Луиджи, строго)-Ты закусывай! А то сегодня тебя ещё и не кормили.

ВОВКА -С утра полицаи заезжали, потом вы...

САВИН (насторожённо)-А чего заезжали?

Вовка смотрит на Лизу.

ЛИЗА (вздыхая)-Чего хотели? Известно чего. Самогонки. Только ею и откупаюсь от этих...защитничков. - Нас ведь сколько раз хотели отсюда в Дражню переселить, дом спалить, чтоб партизаны здесь базу свою не устроили.

МАНЬКО-А родные где ? Отец -мать?

ВОВКА-Мамка померла ещё до войны, а отца....

Вовка засопев отворачивается.

ЛИЗА (тихо)-Пропал в сорок первом..

ДЕД МИША- Повёл он наших солдатиков, что из окружения выходили , лесными тропками к фронту , да так и не вернулся.

ЗАКС-Ну, может, ещё объявится. Мало ли...

ЛИЗА- Мы и ждём. Он же знает, что мы здесь.Дома.

САВИН(вздыхая)-Эх дом,дом...

КНАБЕ -Хаус,да? А где есть ваш дом?

САВИН-Иркутск.

КНАБЕ-О! Сибир?

САВИН-Да.

КНАБЕ-Мой родина ист Мюних.

САВИН-Мюнхен?

КНАБЕ -Я.я.Я очень хотеть ехать Сибир. Даже немного учить по русски. Смотреть Байкал. Там есть много эндемик… ферштеен? Редкий животный, птиц. Ну вот…

Кнабе улыбается и разводит руками.

САВИН- А я собирался в аспирантуру поступать. И тема , между прочим ,была по истории Германии. Протестантизм, Лютер..

КНАБЕ(по нем.)-О да. Понимаю,Лютер. Странный выбор для коммуниста. Хотя… он тоже был революционером своего рода.

САВИН-Да,именно так, Лютер-революционер.

КНАБЕ (нем)–Парадокс. Вместо того, чтобы заниматься своим любимым делом , ездить друг к другу и способствовать сближению наших народов, мы встречаемся , как враги. Есть ли в этом наша вина?

САВИН-Я конечно и не мечтал попасть в Германию, но литературы изучил порядочно. Иногда мне даже казалось,что я сам присутствовал во дворе Витенбергского университета, когда Лютер публично сжигал буллу папы отлучавшего его от церкви.

КНАБЕ (кивает головой)-Да,да , знаю.Я заканчивать университет в Витенберг.

САВИН-Мне хотелось бы там побывать.

КНАБЕ (грустно улыбаясь, по нем.)-Как знать , может вам это и удастся сделать..Я о Сибири уже и не мечтаю.

Ловким жестом Градецки достаёт откуда-то из воздуха губную гармонику и тихо наигрывает «Лили Марлен».

Запевает Шульц, потом к нему присоединяются Градецки с Френцлем.

Bei der Kaserne, vor dem großen Tor

Stand 'ne Laterne und steht sie noch davor.

Da wollen wir uns wiedersehen,

Bei der Laterne woll'n wir stehen,

Wie einst Lili Marleen,

Wie einst Lili Marleen.

Uns're beiden Schatten sah'n wie einer aus,-дружно покачиваясь ,поют немцы,-

Daß wir lieb uns hatten,

das sah man gleich daraus.

Und alle Leute soll'n es seh'n.

Wenn wir bei der Laterne steh'n.

Wie einst Lili Marleen,

Wie einst Lili Marleen.

АКШАЕВ (вздыхая)-Красиво...О чём песня?

КНАБЕ (переводит)-Как девушка провожать зольдат и ждать его.

ЗАКС - Да.. Ждать -это хорошо. Ещё б вернуться...

Все молчат.

САВИН ( вопросительно)-Может мы нашу споём?

МАНЬКО -А что? Давай командир.

САВИН (Градецки)-Подыграть сможешь? Аккомпанимент,ферштеен?

Градецки улыбается и кивает согласно головой.

САВИН (поёт)-Бьётся в тесной печурке огонь...

ЗАКС и АКШАЕВ (подхватывают)-....на поленьях смола, как слеза,

Тихо и точно вступает на своей гармонике Градецки.

САВАИН (поёт ,закрыв глаза)-И поёт мне в землянке гармонь

Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты

В белоснежных полях под Москвой,

Я хочу, чтоб услышала ты,

Как тоскует мой голос живой.

Лиза всхлипывает

Ты сейчас далеко -далеко

Между нами снега и снега.

До тебя мне дойти нелегко

А до смерти - четыре шага.

Шмыгает носом,вытерая глаза Шульц.

САВИН .-Пой, гармоника, вьюге назло,

Заплутавшее счастье зови.

Мне в холодной землянке тепло

От твоей негасимой любви.

Мне в холодной землянке тепло

От твоей негасимой любви.

ШУЛЬЦ -Гут...Зер гут.

Францель вздыхает.

КНАБЕ-Что есть негасимая?

САВИН-Эвиг..Вечная.

Тихо плачет Лиза,уткнувшись носом в плечо Луиджи.

ЛУИДЖИ (гладя Лизу по голове)-Белла-белла, аморе,.

МАНЬКО (Вовке ,тихо)-Любовь?

ВОВКА -Вроде... Зовёт Лизку с собой. Только куда сейчас? Его самого на первом же посту хлопнут...

ЛУИДЖИ (тихо напевает)Voglio un amore che sappia di tе

con quel gusto un po' amaro di un vino da re

un ricordo che sciolga i ricordi che ho

per cui valga la pena di arrendersi un po'

Градецки подхватывает мелодию на своей гармонике.

Луиджи благодарно кивает ему и продолжает уже громче:

un amore grande

che comincia piano

e respira vento

come gli aquiloni

fra radiazioni di invidia e follia

in un mondo che fa sempre meno poesia

non so dove ne quando e nemmeno perché

ho capito di avere bisogno di te

di un amore grande

di un amore matto

di un amore tanto

di un amore tutto....

ДЕД МИША - Аморе это как по русски будет?

КНАБЕ (грустно улыбаясь)-Лубов..

ДЕД МИША (качая головой)-Эх! Любовь,значит. Тогда понятно.И ведь, как выводит, шельма ,чувствительно. Прям, слезу вышибает. Налей ,сынок!

Он протягивает свою кружку Градецки, рядом с которым на столе стоит бутыль.

ГРАДЕЦКИ (с готовностью)-Момент…

Наливает.

ДЕД МИША -Ну, за любовь!

Выпивает.

САВИН (смотрит на часы)-Аморе, аморе.. Так незаметно скоро и утро настанет.

АКШАЕВ-Я бы покемарил часок... Завтра, в смысле сегодня опять...

КНАБЕ -Отдых?

САВИН-Руе..руе...Как будем отдыхать? Два и два?

Показывает двумя пальцами на своих, потом на немцев.

КНАБЕ -Гут,карош. (И добавляет по немецки.) -Первыми отдыхают раненые. Шульц!

Шульц поднимается и, указав на свою раненую руку на перевязи, тычет пальцем в Акшаева.

ШУЛЬЦ-Ком!.

АКШАЕВ (Савину)-Мне ,что ли идти?

ЗАКС -Тебе,тебе. Иди.

Глядя на прихрамывающего Акшаева, Френцель показывает руками, как его надо по его мнению перебинтовать и смотрит вопросительно на Савина.

ФРЕНЦЕЛЬ -Герр лойтенант?

САВИН – Данке. Мы его уже забинтовали.

МАНЬКО-И изнутри полечили. Наш руссиш крепкий, ферштейн? Завтра будет , как новенький.

ФРЕНЦЕЛЬ (улыбаясь)-Я.Я,( и добавляет по немецки ,обращаясь к Кнабе).- Может ,скажете, что надо противостолбнячную ввести сыворотку на всякий случай?Рана, судя по всему несерьёзная , но туда могла попасть грязь с одежды.

КНАБЕ (пожимая плечами)-Боюсь, что я не смогу объяснить это по русски. Так что оставим всё , как есть на провидение Божье.

ФРЕНЦЕЛЬ (задумчиво)-А кого Бог любит больше ? Нас? Или этих русских атеистов?

ГРАДЕЦКИ-А ты подумай сам. Здесь всё и так ясно, знаешь, как на футбольном табло. Счёт в чью пользу?

ФРЕНЦЕЛЬ-Но игра ещё не окончена.

КНАБЕ.- Не окончена.А потому давайте не будем вести политические дискуссии. Здесь и сейчас.

САВИН (Кнабе)-Может, ещё двоих шлафен?

КНАБЕ(кивнув головой)-Битте... Градецки!

САВИН (Заксу)-Закс! Поди, поспи часок. А потом уж и мы с Манько. (и добавляет ,посмотрев на Кнабе.)- А впрочем и его с собой бери.

ЗАКС (тихо)-Рискуешь командир.

САВИН-Ничего. Нормальные люди...

ЗАКС -Пока,нормальные.

КНАБЕ (вопросительно)-Алле шлафен?

САВИН-Я.я... И ты иди. А я посижу пока,- (и, достав из кармана и протягивает ему свой ТТ.) -Бери, чтоб не думал чего.

Кнабе в ответ достаёт из кабуры свой «Вальтер» и кладёт его на стол перед Савиным.

КНАБЕ-Битте.

САВИН (машет рукой )-Не надо.

КНАБЕ.-Гут. Не надо. Официрен ворт.

САВИН( утвердительно кивает головой)-Слово.

ДЕД МИША (внимательно наблюдая за происходящим )-В жизни, ребяты ,главное любовь и доверие. Даже , когда и не понимаешь зачем.Вот был у меня раз такой случай. Иду я по лесу, до войны ещё. Только не помню той имперльястической или этой, словом иду и вдруг навстречу барин или комиссар? Комиссар или барин? Не упомню.Но с ружжом. И на меня наставляет. Я ему: да ты что? Барин?! За что?! Я ж лес не трогал твой.Только грибов набрал лукошко.. А тут он , как ба-бах! Ба-бах ! Прям из обоих стволов! Я смотрю- сам вроде живой, руки-ноги на месте, а стрелок то этот – стрелой мимо меня. Оборачиваюсь – а там медведь лежит ! Здоровущий! Это ,значит . он за мной шёл! Ты понимаешь?!

КНАБЕ-Что он рассказывать? Медведь? Охота?

САВИН - Медведь,медведь. Руссише история.

КНАБЕ-А-а, понимай…

Кнабе садится на пол у стены и закрывает глаза

САВИН(деду Мише)-Давай дед и ты отдохни.

ДЕД МИША (кряхтя устраивается на лавке)-Да мне то, старому что? Так , маненько прикорну и всё….

Немцы устраиваются на полу возле печки. Русские ложатся поодаль.

Лиза с Джулио уходят за печь.

Дед Миша затихает на лавке , укутавшись в свой тулуп.

Савин остаётся за столом один.

Засыпают все мгновенно. Враги лежат рядом , мирно похрапывая.

Савин встаёт , подходит к к окну , смотрит сквозь чудом уцелевшее стекло на сказочный лес озарённый лунным светом.

Входит куда-то отлучавшийся Вовка. Смотрит на спящих.

ВОВКА (Савину свистящим шопотом)-Командир ,а командир!

САВИН (вздрагивая от неожиданности)-Чего тебе ?

ВОВКА -Слышь , командир!А у меня тоже ключ есть от кладовки.

САВИН-Ну и что?

ВОВКА -А то! Давай я тебе автомат принесу — ты их всех и пощёлкаешь.

САВИН - Знаешь ,Вовка, как называется то, что ты предлагаешь?

ВОВКА-Как?

САВИН-Убийством. Спящих, доверившихся тебе людей.

ВОВКА-Так они ж враги! Против нас! Знаешь, как они в Дражне лютовали!

САВИН.-Догадываюсь.

ВОВКА-Ну,вот!

САВИН-А кто лютовал -эти?

ВОВКА-Не эти , так такие же!

Савин смотрит на спящих немцев, сталкивается с ненавидящим взглядом пленного фельдфебеля. Несслер выразительно мычит.

С улицы доносится скрип снега под полозьями. Голоса.

В дверь громко и требовательно стучат.

САВИН (Вовке,тихо )-Спроси!-

Кивнув на дверь ведущую в сени, бросается расталкивать спящих. Своих и немцев.

ВОВКА(испуганно) -Кто там?

ГОЛОС ПОЛИЦАЯ.-Отворяй!

Вовка растерянно оглядывается.

Закс молча и споро выдаёт из кладовки оружие Градецки, тот передаёт его дальше в избу.

ГОЛОС ПОЛИЦАЯ- Долго ты там возиться будешь , паскуда? Щас всё тут разнесём на хрен!

ВОВКА (оглядываясь на застывших в избе с оружием русских и немцев) -Счас , сеструха выйдет!Ты ж знаешь, всё у неё.

ЛИЗА (выбегая в сени)-Ты что ли, Михеич?

ГОЛОС ПОЛИЦАЯ.-А кто ж ещё ?! Четверть гони, что вчера обещала!

ЛИЗА (торопливо , нарочито громко гремя засовами)-Сейчас , сейчас! (шопотом стоящему рядом Заксу).- Это наши, полицаи местные.

Закс мгновенно прячется за дверь .

САВИН (Кнабе)-Руссише полицай!

Кнабе понимающе кивает головой и идёт в сени, закрыв за собой дверь в избу.

Шульц ,Градецки и Френцель идут следом.

Савин, Закс ,Манько и Акшаев прячутся за печкой.

Единственный , кто никак не реагирует на происходящее - дед Миша – мирно похрапывающий на лавке.

Лиза открывает дверь. Вваливается полицай.

КНАБЕ. (начальственно) -Что есть здесь?

ПОЛИЦАЙ.(робко)-Проверка,господин обер-лейтенант..

КНАБЕ.-Какой проверка?! Выходи на улица! Лос! Градецки! Френцель! Проверьте у этих пьяных свиней документы!

Немцы с оружием наготове выходят из избы.

Оставшийся без присмотра, пленный фельдфебель Несслер, извиваясь всем телом, бесшумно ползёт к окну .

Дядя Миша всхрапывает и шевелится на своей лавке.

Несслер замирает.

Луиджи , притаившийся за печью рядом с русскими разведчиками показывает рукой в окно выходящее на тыльную сторону избы.

Савин прикладывает палец к губам.

Несслер поднимается возле разбитого окна заткнутого подушкой и с трудом, раздирая себе лицо гвоздём ,на котором висит занавеска , выдирает кляп.

У дома полицаев трое. Поодаль стоят сани, в них –четвёртый.

С криком «Измена!» из окна вываливается связанный Несслер.

Кнабе оборачивается.

Один из полицаев ,тот что сидит в санях стреляет

КНАБЕ-Нихт шиссен!

Связанный по рукам и ногам , мёртвый Несслер неподвижно лежит на снегу.

Сцена вращается , унося с собой полицаев и мёртвого Несслера.

Русские и немцы выходят из избы одновременно . Встают поодаль друг от друга на опушке леса.

Манько обнаруживает у себя в руках немецкий «шмайсер». Его ППШ также недоумённо держит перед собой Шульц.

ШУЛЬЦ (Манько, подзывает жестом))-Комм!

Николай подходит и они, пожав друг другу руки, меняются оружием.

ДЕД МИША(растроганно хлюпая носом.) -Эх, ребяты , ребяты, главное берегите себя. Война и начальство они без разбору всех косят, а вам домой ещё надо вернуться, мирную жизнь налаживать, детей растить…

КНАБЕ (Савину)-Данке,Александр. Мы понимать, ви разведчик,мы топограф. Если ви захотеть…(-обер-лейтенант делает руками жест,который должен означать уничтожение.)-Фиел данке, много спасиб…

САВИН (машет рукой)-Да ладно…Отдашь другим при случае…

Русские идут в одну сторону, немцы в другую.

Уже на краю опушки Генрих Шульц оборачивается.

ШУЛЬЦ (Манько)-Эй, Николаус!

И , когда Манько оборачивается ,Генрих ,оттопырив указательный палец показывает , как он будет стрелять в соперника.

ШУЛЬЦ. -Пух-пух-пух!

МАНЬКО(отмахивается оттопыренными большими пальцами) -Фьють-фьють! Мимо! Бывай фриц! Не попадайся!

Они улыбаются и ,помахав друг другу руками ,скрываются в лесу.

ХРОНИКА В НЕБЕ НАД ИЗБОЙ. Бои, налёты, взрывы,наступления, гибель людей.

 ГОЛОС СВЕРХУ: Это было 1 января 1944 года,. До конца страшной войны оставалось ещё шестнадцать месяцев и восемь дней. Они все были молоды и мечтали о мирной жизни. Но судьба распорядилась по своему: крёстный – дядя Миша собирал грибы в лесу последней военной осенью и подорвался на мине;

под Варшавой был убит Савин;

Кнабе попал в плен, выжил в сибирском лагере, вернулся на родину, стал профессором;

Закс уже в девяностые уехал в Америку к детям;

 Френцель-погиб в Арденнах,

 Акшаев так и живёт в Казани;

Градецки пропал без вести в мае сорок пятого;

в том же победном мае Манько потерял ногу, но выжил;

Шульц тоже остался жив, стал хозяином крепкой фирмы. Часто приезжает в Россию.

Лиза с Луиджи сумели добраться до Италии, где простой итальянский дезертир оказался графом.

А родной брат итальянской графини Вовка так и остался жить на своём родном, далёком лесном кордоне…

-